



## CICLO DE CONFERÊNCIAS 2025

### 2º Trimestre

### PROGRAMA

DATAS	HORÁRIO	ACADÉMICOS	TEMAS
<b>14 de abril</b>	15:00h	<b>Prof. Doutor Paulo Morais-Alexandre</b> Professor - Coordenador da Escola Superior de Teatro e Cinema	<i>Uma deliciosa questão iconográfica: A representação plástica do brasão-de-armas de Coimbra e o seu significado</i>
<b>19 de maio</b>	15:00h	<b>Prof. Doutor Arq. José Trindade Chagas</b> Professor da Faculdade de Arquitetura da Universidade Lusófona de Lisboa	<i>Joaquim Possidónio Narciso da Silva (1806-1896), Contributos para a Salvaguardado Património Arquitetónico em Portugal</i>
<b>26 de maio</b>	15:00h	<b>Prof. Doutor Pintor Hugo Ferrão</b> Secretário da Academia Nacional de Belas Artes	<i>A visibilidade nos testemunhos da desumanização da guerra nas palavras de André Brun e nos desenhos de Sousa Lopes</i>
<b>16 de junho</b>	15:00h	<b>Dr. Vitor Escudero</b> Pós-Graduado e Doutorando	<i>A Arte Heráldica - Moderna por Tradição: nos 80 Anos de Mestre Segismundo Ramires Pinto</i>
<b>23 de junho</b>	15:00h	<b>Doutor Vasco Medeiros</b> Investigador integrado do ARTIS – Instituto de História da Arte da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa	<i>Entre Filosofia e Imagem: Nicolau de Cusa, Fernando Martins e a Viva Imago em Nuno Gonçalves</i>

**Horário das 15:00 às 17:00 h**

**ENTRADA LIVRE**