

**CICLO DE CONFERÊNCIAS 2026****PROGRAMA do 2º Trimestre**

DATA	HORÁRIO	ACADÉMICO CONFERENCISTA	TEMA
27 de abril	15:00h	Prof. Doutor Pedro Flor Professor da Universidade Aberta	<i>Percursos e metamorfoses de António da Holanda no Renascimento em Portugal</i>
11 de maio	15:00h	Prof.ª Doutora Sónia Azambuja Professora de Arquitetura Paisagista da FCT/Universidade do Algarve	<i>A Natureza como Código no Renascimento: a Pintura de Vasco Fernandes (Grão Vasco)</i>
18 de maio	15:00h	Prof. Doutor Hugo Ferrão Secretário da Academia Nacional de Belas Artes	<i>Lima de Carvalho a permanência da pintura</i>
25 de maio	15:00h	Prof.ª Doutora Teresa Vale Professora da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa	<i>As obras realizadas em Londres pelo ourives Paul Crespín (1694-1770) para D. João V no contexto das encomendas joaninas</i>
15 de junho	15:00h	Prof. Doutor João Antero Ferreira Professor da Universidade Lusófona	<i>A influência do Formato da imagem (aspect ratio) na narrativa cinematográfica</i>
22 de junho	15:00h	Prof. Doutor Paulo Morais Alexandre Professor - Coordenador da Escola Superior de Teatro e Cinema	<i>António: O sucessor de Raphael Bordallo Pinheiro</i>